



ATELIER COUTURE CERRÓ SU 12ª EDICIÓN DE FORMA SIGNIFICATIVA, MARCANDO EL COMIENZO DE UNA NUEVA E ILUSIONANTE ETAPA

Madrid, 22 de octubre de 2024

Atelier Couture celebró su 12ª edición los pasados 7 y 8 de octubre en el Palacio de Santoña, sede de la Cámara de Comercio de Madrid, un espacio icónico español del siglo XVIII situado en la calle Huertas de la ciudad, donde se presentaron quince desfiles de Costura contemporánea y tres exposiciones de alta artesanía. Las creaciones que se mostraron en este entorno único, fueron arropadas por el público asistente, por profesionales y colaboradores de la organización. Una celebración que ha sido especialmente significativa, ya que supuso la antesala del 10º aniversario de la Plataforma, marcando el comienzo de una nueva e ilusionante etapa. La próxima edición de **Atelier Couture** se celebrará en un nuevo emplazamiento de carácter artesano español que está por anunciar.

Uno de los pilares en los que quiso incidir la organización desde los inicios, era resaltar el trabajo de destacados artesanos españoles de la Costura en espacios singulares en los que tuviera un gran protagonismo el arte español. Disfrutar de la alta artesanía que desarrollan los diseñadores que presentan sus propuestas a través de desfiles y exposiciones, y realizarlo en escenarios relevantes por el incomparable arte arquitectónico, escultórico y pictórico que en ellos se aloja, ha sido una gran experiencia para los diseñadores, organizadores, colaboradores, y para todos los asistentes a lo largo de todos estos años. Desde su primera edición en 2015, el evento tuvo primero como escenario el representativo Palacio de Fernán Núñez y posteriormente el Palacio de Santoña, celebrando seis ediciones respectivamente en cada ubicación.

La inconfundible atmósfera que rodea a **Atelier Couture** es también fruto del trabajo de los profesionales y de las empresas colaboradoras que comparten la misma visión del mundo y del sector, que han ido participando a lo largo de toda una década en la Plataforma, potenciando entre todos los mismos valores para dar visibilidad a artesanos contemporáneos españoles. Diseñadores, costureras, estilistas, modelos, asistentes de vestuario, maquilladores y peluqueros, floristas, empresas de gastronomía, fotógrafos,

videógrafos, equipos de iluminación y sonido, equipos de organización y un largo etcétera. Entre todos contribuyen y orquestan una gran puesta en escena para hacer brillar las colecciones que se presentan en cada edición.

La 12ª edición de **Atelier Couture** contó una vez más con un elenco único de colaboradores que conjugaban los valores de la Plataforma con su saber hacer, fusionando creatividad, gastronomía, arte y artesanía española.

DEGUSTACIÓN Y COLABORADORES PARTICIPANTES

Grandes artesanos de la gastronomía procedentes de diferentes regiones de nuestro país propiciaron un ambiente único en la zona de degustación. Después de cada uno de los desfiles, en el patio interior de piedra del Palacio que originalmente albergaba las cuadras y cocheras, los asistentes pudieron saborear la verdadera tradición gastronómica del producto artesano español. Fue un deleite para los sentidos poder disfrutar en un ambiente distendido del producto de cercanía bien hecho.

Bodegas Zarraguilla, alma mater de la D.O.P. Vino tinto de Valtiendas de Segovia ofreció como cada año su generoso vino traído de una bodega con cuatro generaciones directas

de tradición en el mundo vitivinícola, caldo que en la actualidad es conocido tanto en el mercado nacional e internacional. *Bodegas Zarraguilla* se ha convertido en una visita obligada y en una experiencia para degustar sus vinos, así como el mejor lechazo cocinado en un legendario horno tradicional castellano.

Queso Payoyo, deleitó al público con una amplia variedad de su delicioso queso totalmente ecológico proveniente de la Sierra de Grazalema de Cádiz, producto de gran prestigio que a lo largo de su trayectoria obtuvo 243 galardones nacionales e internacionales. **Jamones Llorente** de Carbonero el Mayor, empresa segoviana de tradición con cuatro generaciones dedicadas a seleccionar las mejores piezas y cuidar de ellas durante largos meses, trabajan con la idea clara de ofrecer la máxima calidad. **La Venta Tabanera**, fabricantes del auténtico chorizo de Cantimpalos y del premiado como mejor jamón blanco de Castilla y León, brindaron sus mejores productos. **Miguelañez**, empresa segoviana y sello de identidad en España por sus sabrosos caramelos y artículos de confitería fabricados en Madrid endulzó la degustación.

Mercado de la Paz, es un “mercado con alma” situado en el emblemático barrio de Salamanca de Madrid, uno de los distritos con mayor prestigio de la capital, dónde se pueden encontrar desde productos frescos de la compra diaria a las más selectas exquisiteces. A lo largo de los dos días de celebración, *Mercado de la Paz* deleitó a los asistentes con una variedad de productos locales de altísima calidad.

Pensacola Red, taller situado en la calle Serrano de Madrid que trabaja el arte floral al detalle, llenó de buen gusto y de excelencia los espacios del Palacio de Santoña, a través

de un despliegue visual en el que destacaron los delicados tulipanes, las vibrantes hortensias de colores que trasladaban al esplendor de pazos y casas señoriales gallegas, o las hojas de palmera que sobresalían de los rincones llenando de vida a cada espacio.

Mafesa Integral Event Studio, expuso una mesa nupcial decorada con elegancia y sencillez. *Mafesa* ofrece un amplio catálogo de alquiler de mobiliario, textil y menaje con el que asesora y presta servicios para apoyar a empresas y particulares, diseñando espacios y creando propuestas estéticas con estilo. Su objetivo es crear la atmósfera perfecta en cualquier evento exclusivo, festejo o proyecto de boda, aunando innovación y personalización.

En el backstage, **Alberto Dugarte Institute** desarrolló los diferentes looks de maquillaje y de peluquería que se vieron en la pasarela, creados con la colaboración de los productos de peluquería **Professional Sebastian**. Fue un año más, el gran equipo de profesionales de *Alberto Dugarte* quien se encargó de plasmar las tendencias de moda nupcial, para ceremonia y eventos especiales, presentando una gran diversidad de propuestas creativas.

El **Instituto IDEM - Escuela de Estilismo y Moda**, proporcionó como en cada edición el equipo de vestidores que colaboraron en el backstage, así como de apoyo a la organización. Estudiantes de la escuela **Elle Education X Mindway** y de la **Universidad Villanueva** también asistieron con una gran profesionalidad en las diferentes áreas de trabajo de **Atelier Couture**.

Que **Atelier Couture** se haya consolidado como un referente de la Costura y la alta artesanía española ha sido posible también gracias al compromiso de un equipo humano y de colaboradores excepcionales. Profesionales que comparten una visión común: promover y preservar los oficios artesanos en la Costura española y la alta artesanía en el sector nupcial y de ceremonia, e impulsar el relevo generacional.

Gracias al importante trabajo de organización y producción previo que se esconde detrás del telón, a la apuesta de más de ciento veinte diseñadores que han llegado a presentar sus colecciones a lo largo de estos diez años, a las futuras novias y novios que han seguido de cerca sus propuestas, al público asistente, a los medios de comunicación, a los amantes de la moda, a los profesionales del sector. Gracias a la confianza y calidez recibida de todos ellos, **Atelier Couture** cierra su 12ª edición con la satisfacción de haber generado una gran familia.

Atelier Couture está integrada en el marco de la Semana de la Moda de Madrid y cuenta con el apoyo del Ayuntamiento de Madrid, a través de los programas de Madrid Capital de Moda (MCDM) y Todo está en Madrid del Área de Gobierno de Economía, Innovación y Hacienda, y de la Confederación Moda España.

En el siguiente enlace podrás acceder a todo el material gráfico de la 12ª Edición de Atelier Couture: [enlace de descarga.](#)

Fotografías: Biel Sol
Vídeos: Guilsey Homet

www.ateliercouture.es
@ateliercoutureoficial

POLKA
PRESS
comunicación



TODO ESTÁ
EN MADRID

Cámara
MADRID

